

CUPRINS

150 DE ANI ÎNVĂȚĂMÂNT ARTISTIC MODERN LA IAȘI

La un veac și jumătate - rector prof.univ.dr. VIOREL MUNTEANU

Dramatica evoluție a școlii ieșene de teatru (1836-1951) - ANCA MARIA RUSU

DAVID ESRIG (regizor – profesor – om de teatru)

Laudatio-Maestrului David Esrig - SORINA BĂLĂNESCU

Laudation - To Master David Esrig - SORINA BĂLĂNESCU

Talentul este capacitatea de a crede în ficțiunea pe care ți-o asumi - David Esrig

VASILICA BLOHAT

Talent is the ability to believe in a fiction that you assume - VASILICA BLOHAT

STUDII

Aspecte ale statutului artistului - repere economice în societatea culturală actuală

ALEXANDRU BOUREANU

Scurtă incursiune în istoria teatrului de hârtie - ANCA-MIHAELA CIOFU

PAGINI DIN STAGIUNE

Dincolo de Umbre ... a trecut Hopul primul ! - LUCIAN PARFENE

Interviu cu premianta Galei HOP – LAURA BILIC - TAMARA CONSTANTINESCU

Cu dragoste, despre Departamentul de Teatru - CĂLIN CIOBOTARI

APARIȚII EDITORIALE

În loc de prolog - prof.univ.dr. CONSTANTIN PAIU

Cromatică în reprezentarea scenică a unor basme fantastice de Mihai Eminescu și de A.S. Pușkin - VIORICA PERJU

EA – in memoriam Ruxandra Bucescu Bălăiță - Aurelian BĂLĂIȚĂ

REZUMATE